

## CURRICOLO DI ISTITUTO SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia rappresenta per i bambini e le bambine dai tre ai sei anni, un ambiente nuovo in cui relazionarsi con persone che non appartengono al loro nucleo familiare.

Sulla base di ciò, è di fondamentale importanza accoglierli in un contesto educativo strutturato in maniera piacevole e stimolante, per aiutarli a sviluppare sentimenti di fiducia, appartenenza e curiosità.

La scuola dell'infanzia si propone quindi come contesto di realizzazione, di cura e di apprendimento, nel quale possono essere analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze quotidiane, nel rispetto delle scelte educative delle famiglie.

All'interno di questo ambiente di apprendimento si promuove una pedagogia attiva che si manifesta attraverso la capacità delle insegnanti di dare ascolto e attenzione a ciascun allievo.

Nella scuola dell'infanzia l'apprendimento avviene attraverso i rapporti tra coetanei, con la natura, con gli oggetti, con l'arte, con il territorio, attraverso rielaborazioni collettive delle esperienze e attraverso attività ludiche.

Il gioco permette al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti e avviare processi di simbolizzazione.

In coerenza con questa visione, la scuola dell'Infanzia indirizza la propria azione educativa allo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

**Sviluppare l'identità** significa :

- imparare a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato
- conoscersi e sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile
- sperimentare diversi modi e diverse forme di identità.
- partecipare alle attività nei diversi contesti, avere fiducia in sé e fidarsi degli altri
- **ac**quisire delle capacità di interpretare e governare il proprio corpo
- esplorare la realtà e comprendere le regole della vita quotidiana assumendo uno spirito critico e un pensiero libero.

**Sviluppare l'autonomia** significa :

- gestire le funzioni del proprio corpo ( autonomia personale )
- svolgere le attività autonomamente
- controllare le proprie emozioni ( autonomia affettiva )
- avere cura di se e dei propri oggetti

**Sviluppare la competenza** significa :

- imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto; sviluppare l'attitudine a fare domande e riflettere

- descrivere le proprie esperienze narrando e rappresentando fatti significativi.
- sviluppare l'attitudine a fare domande, a riflettere, confrontare e negoziare significati.

**Sviluppare il senso di cittadinanza** significa:

- scoprire gli altri e mettere in relazione i propri bisogni con i loro.
- comprendere la necessità di condividere regole sociali comuni attraverso il dialogo, il confronto e il rispetto dell'altro
- capire l'importanza di possedere delle basi sicure per crescere come buoni cittadini in rapporto con gli altri e con l'ambiente.

Per i genitori che provengono da altre Nazioni, la scuola si offre come uno spazio pubblico per costruire rapporti di fiducia e nuovi legami di continuità.

Le famiglie dei bambini e delle bambine con disabilità trovano nella scuola un adeguato supporto in modo che ciascun bambino possa trovare attenzioni specifiche ai propri bisogni.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza aiutano a finalizzare l'azione educativa degli insegnanti allo sviluppo integrale dell'allievo.

L'organizzazione del Curricolo della Scuola dell'Infanzia è articolato in 5 "**Campi d'Esperienza**".

Ogni campo offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri.

Pur nell'approccio globale che caratterizza la Scuola dell'Infanzia, gli insegnanti individuano, nell'ambito dei campi d'esperienza, attività per favorire lo sviluppo delle competenze da intendersi in modo unitario e globale.

Per ogni campo di esperienza vengono individuati i rispettivi **obiettivi formativi e i traguardi di sviluppo**.

Gli obiettivi formativi individuano campi del sapere, conoscenze e abilità indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici.

## IL SE' E L'ALTRO

*Il bambino prende coscienza della propria identità,  
scopre la diversità  
e apprende le prime regole di vita sociale.*

### OBIETTIVI FORMATIVI

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Accettare il distacco dalla famiglia</p> <p>Riconoscere l'appartenenza ad un gruppo (età/sezione)</p> <p>Essere autonomo rispetto ai bisogni personali</p> <p>Imparare le prime regole di vita comunitaria</p>	<p>Conoscere la propria identità di genere</p> <p>Riconoscere gli oggetti personali</p> <p>Riconoscere ed esprimere i propri bisogni e le proprie emozioni</p> <p>Procurarsi giochi e materiali</p> <p>Condividere con i compagni giochi e materiali</p> <p>Acquisire autonomia nei tempi e negli spazi del gioco</p> <p>Conoscere e rispettare le regole del vivere in comune</p>	<p>Sviluppare la fiducia in sé</p> <p>Riconoscere ed esprimere i propri bisogni, desideri e paure</p> <p>Stabilire relazioni positive con le insegnanti e con i compagni</p> <p>Conoscere ed accogliere le diversità e risolvere i conflitti in modo pacifico</p> <p>Conoscere la funzione e l'utilizzo dei vari ambienti scolastici</p> <p>Organizzare e portare a termine le attività intraprese</p> <p>Collaborare per la realizzazione di progetto comune</p> <p>Riconoscere i più importanti segni della propria storia personale, della propria cultura e del territori</p>

## **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esperienze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

*Il bambino scopre il suo corpo:  
come è fatto – come funziona – come prendersene cura.  
Le esperienze motorie gli consentono di relazionarsi con gli altri,  
con gli oggetti e con l'ambiente*

### OBIETTIVI FORMATIVI

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Prendere consapevolezza del proprio corpo	Rafforzare la conoscenza del sé corporeo	Consolidare la conoscenza del sé corporeo
Consolidare gli schemi dinamici di base: camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare	Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche: rilassamento, posizioni, andature	Riconoscere il proprio corpo nelle sue diverse parti e apparati
Riconoscere la propria identità sessuale	Interagire con gli altri nei giochi di movimento	Rappresentare lo schema corporeo analiticamente, fermo e in movimento
Rappresentare graficamente il proprio corpo (omino palla)	Percepire il proprio corpo in rapporto allo spazio	Differenziare diverse andature e posture d'equilibrio
Sviluppare la motricità fine	Potenziare la coordinazione oculo-manuale ed oculo-podalica	Controllare il proprio corpo e altrui nello spazio di movimento: danze, ritmi e percorsi complessi
Sviluppare la coordinazione oculo-manuale	Percepire, denominare e rappresentare lo schema corporeo (testa-tronco-arti)	Muoversi nello spazio in base ad azioni, comandi, suoni, rumori
	Utilizzare i sensi per la conoscenza della realtà	Affinare la motricità fine
	Valutare il rischio nelle varie situazioni motorie	Interiorizzare norme di comportamento igieniche ed alimentari

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

## IMMAGINI SUONI E COLORI

*Il bambino scopre molti linguaggi:*

*la voce, i suoni, la musica, i gesti, la drammatizzazione, il disegno, la pittura, la manipolazione dei materiali ed i mass-media per esprimersi con immaginazione e creatività*

### OBIETTIVI FORMATIVI

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Esplorare le possibilità espressive del colore	Esplorare le possibilità espressive del colore	Produrre immagini, decorazioni e composizioni in modo personale
Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici e plastici	Conoscere, sperimentare e giocare con tecniche espressive in modo libero e su consegna	Sviluppare il senso estetico attraverso l'osservazione di immagini e opere d'arte
Conoscere i colori primari	Conoscere i colori primari e secondari	Conoscere materiali plastici e non, per manipolarli e trasformarli in modo creativo
Associare il colore a vari elementi della realtà	Affinare le capacità sensoriali attraverso la manipolazione	Esplorare le possibilità espressive del corpo e della propria voce
Conoscere e manipolare materiali diversi	Usare la voce per cantare: unire parole, suoni e gesti	Suonare semplici strumenti musicali insieme al gruppo per interpretare stili musicali o una danza
Ascoltare e riconoscere semplici strutture ritmiche	Riconoscere e discriminare alcune caratteristiche del suono	Cantare e muoversi in sintonia con i compagni a ascoltando un brano musicale
Esplorare e riconoscere il paesaggio so onoro dell'ambiente	Ascoltare e riprodurre semplici strutture ritmiche	Individuare segni appropriati e rappresentativi del fenomeno sonoro
Interpretare con i gesti semplici azioni	Usare semplici strumenti musicali	Riconoscere e interpretare ritmi diversi (marcia, corsa, passo lento)
	Esprimersi attraverso la drammatizzazione	Sviluppare interesse per gli spettacoli teatrali, musicali e cinematografici
		Esprimere emozioni, raccontare usando il linguaggio corporeo
		Conoscere il computer come linguaggio della comunicazione

## **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale, utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.



## I DISCORSI E LE PAROLE

*Il bambino gioca con le parole, impara filastrocche,  
ascolta racconti e storie.*

*Impara a sentirsi protagonista quando prende la parola, dialoga, spiega...arricchisce il suo vocabolario e la  
sua fantasia.*

*Prova piacere di esplorare anche la lingua scritta*

### OBIETTIVI FORMATIVI

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Usare il linguaggio per interagire e comunicare	Arricchire il lessico e la struttura delle frasi	Usare il linguaggio per interagire con adulti e coetanei
Ascoltare e comprendere messaggi verbali	Sperimentare le caratteristiche e le potenzialità della voce	Esprimersi con una pronuncia corretta e con più vocaboli
Migliorare le competenze fonologiche e lessicali	Raccontare esperienze personali	Esprimere bisogni, sentimenti e pensieri
Memorizzare e recitare filastrocche di varia difficoltà	Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni	Giocare con le parole, costruire rime e filastrocche
Leggere un'immagine	Riferire semplici storie ascoltate	Raccontare, interpretare, inventare storie.
	Memorizzare e ripetere filastrocche di varia difficoltà	Avvicinarsi al libro ed al piacere della lettura
	Leggere un'immagine	Leggere immagini di graduale complessità
		Elaborare e formulare ipotesi sulla lingua scritta
		Discriminare la simbologia: lettera-numero

## **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

*Il bambino impara ad osservare la realtà, l'ambiente naturale con i suoi fenomeni le piante e gli animali.*

*Comprende lo scorrere del tempo e l'alternarsi delle stagioni.*

*Opera e gioca classificando, raggruppando, e contando.*

*Conosce i numeri le forme geometriche e lo spazio, sviluppando la sua curiosità.*

### OBIETTIVI FORMATIVI

#### Oggetti, fenomeni, organismi viventi

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Esplorare l'ambiente utilizzando i diversi canali sensoriali	Sperimentare le caratteristiche percettive di un materiale	Organizzare informazioni ricavate dall'ambiente
Percepire e distinguere la ciclicità temporale: giorno-notte	Percepire e distinguere la ciclicità temporale: i momenti della giornata.	Percepire il tempo nel suo divenire: ieri, oggi, domani
Usare simboli di registrazione: simbolo della presenza e del tempo meteorologico	Usare simboli di registrazione	Ricostruire e riordinare eventi legati ad una situazione
Riconoscere le principali caratteristiche delle cose osservate	Cogliere e nominare gli eventi atmosferici	Utilizzare strumenti e simboli di registrazione
Manipolare materiali diversi per riconoscerne alcune caratteristiche	Osservare e rispettare organismi viventi e naturali	Rielaborare dati utilizzando grafici e tabelle
	Sperimentare atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici	Osservare fenomeni naturali ed organismi viventi descrivendoli con termini specifici
		Osservare e cogliere le trasformazioni naturali
		Collaborare, interagire e confrontarsi con gli altri
		Esplorare ed interagire con l'ambiente circostante
		Assumere atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici
		Acquisire comportamenti adeguati verso l'ambiente

## OBIETTIVI FORMATIVI

### Numero, spazio

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Orientarsi nello spazio scolastico: la sezione</p> <p>Operare raggruppamenti in base ad un attributo</p> <p>Discriminare dimensioni: grande-piccolo</p> <p>Comprendere concetti topologici: dentro-fuori</p> <p>Riconoscere e rappresentare le figure geometriche: il cerchio</p>	<p>Esplorare spazi della scuola</p> <p>Raggruppare in base ad un attributo</p> <p>Discriminare dimensioni: piccolo-medio-grande, lungo-corto</p> <p>Comprendere concetti topologici: sopra-sotto</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche: il cerchio, il quadrato</p>	<p>Orientarsi ed organizzare uno spazio in base a diverse esigenze</p> <p>Orientarsi nello spazio seguendo un percorso con indicazioni verbali</p> <p>Utilizzare ed organizzare spazio ed oggetti secondo la direzionalità orizzontale e verticale</p> <p>Organizzare lo spazio grafico secondo a direzionalità: da sinistra verso destra</p> <p>Operare raggruppamenti con due attributi</p> <p>Classificare con l'uso di diagrammi in base ad un attributo</p> <p>Riconoscere e ricostruire relazioni topologiche</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare forme geometriche: cerchio, quadrato, triangolo</p> <p>Mettere in relazione numero-quantità da 1 a 10</p> <p>Seriare dimensioni fino a 5 grandezze</p> <p>Usare i connettivi logici: e/non</p> <p>Formulare ipotesi e previsioni di eventi</p> <p>Ricostruire in sequenza logica</p>

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e a strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.